

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида  
«Сказка»**

Программа принята на основании  
решения педагогического совета  
Протокол №1  
от 31.08.2023 года

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МАДОУ ДСКВ «Сказка»  
**Тернова Ольга Владимировна**   
Подписан: Тернова Ольга Владимировна  
СИ: СИ:RU\_О\_ДСКВ\_Сказка\_2023\_08\_31\_10\_32\_20\_45900  
СИ: Тернова Ольга Владимировна,  
Заведующий МАДОУ ДСКВ «Сказка»  
Основание: я подтверждаю этот документ  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2023.08.31 10:32:20+0500  
Foxit PhantomPDF Version: 10.1.1  
**О.В.Тернова**  
Приказ от 31.08.2023г.№167-О

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Знайка»**

Покачи  
2023

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1	Наименование программы	«Знайка»
2	Основание для разработки программы	Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста как условие успешного перехода к школьному обучению
3	Основные разработчики программы	Староверова Елена Вячеславовна, заместитель заведующего, Дерменжи Лариса Георгиевна, педагог дополнительного образования
4	Основная цель программы	Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста с применением интерактивного оборудования.
5	Задачи программы	Стимулировать познавательную активность детей, любознательность, стремление к получению новых знаний, речевую активность; Развивать у детей сообразительность, внимательность, способность к мыслительным операциям анализа и синтеза, установлению закономерностей, творческое воображение, креативность мышления; Стимулировать развитие логического мышления и элементарного чувства юмора. Коррекция нарушений развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (общее недоразвитие речи)
6	Условия достижения цели и задач программы	Возможность использования развивающих игр для детей старшего дошкольного возраста; Наличие у развивающих игр замысла, правила. Возможность дополнить игр определенным сказочным сюжетом – который порождает интерес к приобретаемым знаниям, умениям, навыкам; Вариативность игровых заданий и упражнений, т. е. возможность усложнения их с учетом индивидуальных особенностей развития детей.
7	Основные направления программы	Компьютерные программы, предназначенные для формирования и развития у детей общих умственных способностей, способности мысленно соотносить свои действия по управлению игрой с создающимися изображениями в компьютерной игре, для развития фантазии, воображения, эмоционального и нравственного развития.
8	Сроки реализации программы	2 года
9	Пользователи основных мероприятий программы	Воспитанники ДОУ, педагоги, родители

10	<b>Ожидаемые результаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в пространстве;</li> <li>• фантазировать, моделировать, конструировать;</li> <li>• уметь составлять целое из частей;</li> <li>• уметь пользоваться схемой (конструировать по схеме и без неё);</li> <li>• уметь прокомментировать свои действия, дать анализ своей деятельности, своим способностям.</li> <li>• выражать творческие способности и фантазии, способности к конструированию.</li> <li>• проявлять интерес к интеллектуальным играм;</li> <li>• стремиться доводить начатое дело до конца.</li> </ul>
----	---

### **Пояснительная записка**

#### **Актуальность**

В проекте Федерального компонента государственного образовательного стандарта дошкольного образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность психолого-педагогического процесса взаимодействия педагога и воспитанника. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребенка, его интеллектуального и творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности. Ребенок по своей природе - исследователь, экспериментатор, с радостью и удивлением открывающий для себя мир.

Существует много способов представить детям возможность самостоятельно открыть причину происходящего, докопаться до истины, понять принцип, логику решения поставленной задачи и действовать в соответствии с предложенной ситуацией.

Нашу повседневную жизнь уже больше невозможно представить себе без информационно-коммуникативных технологий. Развитие науки и техники, всеобщая компьютеризация определяют возрастающую роль предшкольной подготовки детей дошкольного возраста. Использование информационно-коммуникативных технологий в воспитательно-образовательном процессе в ДОУ — это одна из самых новых и актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике. В настоящее время дошкольные образовательные учреждения строят свою деятельность в соответствии с новыми требованиями, учитывают актуальные тенденции, в том числе связанные с использованием в ходе образовательного процесса современного оборудования – интерактивную доску.

Актуальность темы определяется тем, что сегодня особое значение приобретает проблема развития интеллектуально - творческих способностей, креативности ребенка дошкольного возраста, что выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Э. Фромм сформулировал понятие креативности как «способность ребенка, взрослого удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта».

Доказано, ребенок с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверен в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлен к школе, а с творческими способностями – активный, способен принимать свои, ни от кого

независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на мир, и он способен создать нечто новое, оригинальное.

Наиболее важным возрастным этапом с точки зрения формирования интеллектуально-творческих способностей детей считается возрастной диапазон в интервале старшие дошкольники — младшие школьники. Именно дошкольный возраст имеет богатейшие возможности для развития творческих способностей. Но, к сожалению, эти возможности с течением времени постепенно утрачиваются, поэтому необходимо как можно эффективнее использовать их в дошкольном детстве, когда дети чрезвычайно любознательны, имеют огромное желание познавать окружающий мир. Поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды деятельности, можно способствовать расширению детского опыта и накоплению знаний, что является необходимой предпосылкой для творческой деятельности.

Новизна данной программы определяется ее направленностью на создание условий для формирования у детей общеучебных умений и деятельностных способностей, необходимых для успешного обучения в современной начальной школе.

Преимуществом в выборе данной игровой технологии и методик явилось следующее:

- возможность использования развивающих игр для детей старшего дошкольного возраста;
- наличие у развивающих игр замысла, правила. Возможность дополнить игр определенным сказочным сюжетом – который порождает интерес к приобретаемым знаниям, умениям, навыкам;
- вариативность игровых заданий и упражнений, т. е. возможность усложнения их с учетом индивидуальных особенностей развития детей.
- творческий потенциал каждой игры.

В основе программы лежит система постепенно усложняющихся развивающих игр и познавательных заданий. Игры сопровождаются сказочным сюжетом, в который органично вплетены логические задания на сравнения, анализ, классификацию, обобщение, понимание математических терминов и моделирование. Усложнение игр позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Деятельность детей в кружке направлена на развитие интеллектуально-творческих способностей и приобретение новых знаний за пределами основной программы дошкольного образования.

Распределение программного материала кружка представляет собой систему, предопределяющую интенсивное развитие у детей внимания, памяти, воображения, речи, а также умений для решения логических задач – это умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их, адекватно обозначать словом их отсутствие, абстрагировать и удерживать в памяти одно, одновременно два или три свойства, обобщать объекты по одному, двум, трем свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого. Интегративно осуществляется математическая подготовка, ознакомление с окружающим миром, развиваются речь, изобразительное и конструктивные умения, что способствует творческому развитию личности дошкольника.

Программа разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847);
- Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

### **Цель программы**

Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста ( в том числе с применением интерактивного оборудования.

### **Задачи программы**

- стимулировать познавательную активность детей, любознательность, стремление к получению новых знаний, речевую активность;
- развивать у детей сообразительность, внимательность, способность к мыслительным операциям анализа и синтеза, установлению закономерностей, творческое воображение, креативность мышления;
- стимулировать развитие логического мышления и элементарного чувства юмора; повышать интерес к интеллектуальным играм через специально организованную деятельность с использованием мультимедийного оборудования;
- совершенствовать навыки общения со взрослыми и сверстниками, развивать эмпатию, произвольность поведения;
- коррекция нарушений развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (общее недоразвитие речи)

### **Принципы реализации Программы**

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- системный и целостный характер;
- научность (обоснованность, наличие методических рекомендаций и теоретической основы);
- постоянное и постепенное усложнение: «от простого к сложному»;
- доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- рациональное сочетание разных видов деятельности;
- положительная оценка достижений ребенка;
- наглядность (наличие дидактических материалов);
- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ребенка, реализация творческих потребностей);

Преимущества работы с интерактивного оборудования.

Обучение детей младшего возраста становится более привлекательным и захватывающим. Интерактивные и мультимедийные средства призваны вдохновить и призвать их к стремлению овладеть новыми знаниями. Интерактивная доска значительно расширяет возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Применение мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет моделировать различные ситуации и среды. Игровые компоненты, включенные в мультимедиа программы, активизируют познавательную деятельность обучающихся и усиливают усвоение материала.

Интерактивные средства обучения, такие как интерактивная доска станут отличными помощниками в диагностике развития детей:

- развитие внимания
- памяти
- мышления
- речи
- личности
- навыки учебной деятельности.

Приобщение к информационной культуре – это не только овладение компьютерной грамотностью, но и приобретение этической, эстетической и интеллектуальной чуткости. То, что дети могут с завидной легкостью овладевать способами работы с различными электронными, компьютерными новинками, не вызывает сомнений; при этом важно, чтобы они не попали в зависимость от компьютера, а ценили и стремились к живому, эмоциональному человеческому общению.

У старшего дошкольника лучше развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным, когда ему интересно, изучаемый материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у дошкольника положительные эмоции. Использование компьютеров в совместной и самостоятельной деятельности (с точки зрения ребенка) является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации его обучения, развития творческих способностей и создание благоприятного эмоционального фона. Из чего следует очевидность высокой эффективности использования в обучении информационно-коммуникационных технологий.

Использование ИКТ в детском саду позволяет развивать умение детей ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Использование ИКТ на занятиях позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия. Это способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками.

Кабинет для интерактивных занятий в детском саду выполняет следующие задачи:  
обучать детей при помощи новейших образовательных технологий;

- служить развлекательным и игровым центром;
- в ней может выполняться максимально широкий круг образовательных и развлекательных задач;
- обладать максимальным удобством работы, как для детей, так и для преподавателей;
- знакомить детей с возможностями и навыками компьютерных технологий.

Обучение с применением интерактивных комплексов становится более качественным, интересным и продуктивным. При условии систематического использования электронных мультимедиа обучающих программ в учебном процессе в сочетании с традиционными методами обучения и педагогическими инновациями значительно повышается эффективность обучения детей с разноуровневой подготовкой. При этом происходит качественное усиление результата образования вследствие одновременного воздействия нескольких технологий. Применение мультимедиа в электронном обучении не только увеличивает скорость передачи информации учащимся и повышает уровень ее понимания, но и способствует развитию таких важных качеств, как интуиция, образное мышление.

Способы применения интерактивной доски на занятиях в детском саду - это презентации, интерактивные обучающие программы, создание проектов в графических, программных средах.

Санитарно-гигиенические нормы использования интерактивного оборудования как обучающего инструментария для дошкольников в рамках реализации цели дополнительного образования студия «Знайка» в ДОУ.

Работа с детьми включает деятельность детей у доски, познавательную беседу, игру, гимнастику для глаз и др. длится 20-25 минут старшая группа (1 год обучения), 30-35 минут подготовительная группа (2 год обучения).

При этом использование экрана должно быть не более 7-10 (12-15) минут соответственно. Вместе с тем, основная цель педагога — не выучить ту или иную компьютерную программу с детьми, а использовать ее игровое содержание для развития памяти, мышления, воображения, речи у конкретного ребенка. А этого можно достигнуть, если сам малыш с удовольствием выполняет всю программу.

Интерактивное оборудование используется в работе с детьми: в совместной деятельности и как часть непосредственно образовательной деятельности, используются формы образовательной деятельности: образовательная ситуация, нравственная и идеологическая беседа, развивающие игры, игры-задания.

#### **Формы и методы занятий.**

В процессе игровых занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия с использованием сюрпризных моментов, подвижных и малоподвижных игр, работы на интерактивной панели - Колибри.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (воспринимают и усваивают готовую информацию).
- репродуктивный (воспроизводят освоенные способы деятельности).
- частично-поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом).
- исследовательский (самостоятельная творческая работа).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности:

- фронтальный (одновременно со всей подгруппой).
- индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы).
- групповой (работа в парах).
- индивидуальный (выполнение заданий, решение проблем).

#### **Учебный план.**

Возрастная категория – 5-8 лет

Наполняемость группы – 12 человек

Срок обучения – 2 года

Количество занятий в год – 33 занятия

Режим занятий – 1 раз в неделю

Продолжительность занятий – 20-25 минут старшая группа (1 год обучения), 30-35 минут подготовительная группа (2 год обучения)

Сводная таблица методик диагностики общей одаренности и интеллектуальных способностей детей.

№ п/	Название методики	Автор методики	Цель методики	Условия проведения	Предполагаемый результат

П					
1.	Анкетирование для определения склонностей и интересов ребенка	Савенкова А.И.	Поучение первичной информации о характере направленности интересов, способностей ребенка. Систематизация представлений о способностях и интересах детей.	Первый этап – анкетирование родителей; Второй этап – анкетирование воспитателей Вопросы анкеты определяют склонности ребенка по шести сферам. Количество плюсов и минусов по вертикали определяют степень выраженности интересов.	Информация о характере и направленности интересов, способностей ребенка.
2.	Анализ карт мониторинга достижений ребенком планируемых результатов в освоении программы .		Предварительный отбор детей с высоким уровнем развития по педагогическому компоненту.	Заполнение сводной таблицы по итогам педагогического обследования по образовательным областям.	Информация позволяет выявить детей успешно овладевающих их программу развития ДОУ.
3.	Методика диагностики общей одаренности «Интеллектуальный портрет»	Савенкова А.И.	Сложная сумма психических характеристик и составляет основу личностного потенциала ребенка и позволяет выявить детей с врожденными задатками и способностями.	Таблицы личностных характеристик детей заполняются методом «полярных баллов» воспитателями и специалистами по трем группам: 1. Умственное развитие; 2. Личностное развитие; 3. Интегративные характеристики.	В результате мы получаем «портрет личностного потенциала ребенка», позволяющее отнести его к группе детей с общей одаренностью. Проследить динамику развития тех, или иных качеств,

					отображая это графически.
4.	Международный тест уровня развития творческого мышления (фигурная форма)	П.Торренса	Определение уровня творческого мышления	Проводится индивидуально, либо подгруппой, при условии исключения общения детей между собой.	Получаем оценку беглости, оригинальности и разработанности творческого мышления ребенка.  Тест позволяет оценивать развитие уровня творческого мышления в динамике.
5.	Тест - анкета предрасположенности ребенка к различным видам деятельности	Ада Хаан, Г.Каф	Выявление предрасположенности и способностей ребенка к различным видам деятельности.	Ответы на 6-9 вопросов по 8 блокам отражают основные сферы деятельности людей (музыкальную, художественную, литературную, интеллектуальную, спортивную)	Информация помогает определить, к каким видам деятельности склонен ребенок в большей степени.
6.	Тест «Рассказ»		Исследование и оценка творческого воображения, оригинальности на языке творческого рассказывания.	Предложить ребенку придумать сказку, опираясь на ряд требований. Оценивается по схеме.	Оценка творческого воображения
7.	Тест «Какая игрушка»		Оценка оригинальности высказываний	Предложить ребенку за 2-3 минуты назвать как можно больше определений игрушки. Оценивается количество ответов и их оригинальность	Оценка оригинальности высказываний.
8.	Тест «Дорисуй фигуры»	Венгер Н.Б.	Исследование творческого воображения	Ребенку предлагается, нарисовать как можно больше изображений с фигурами.	Оценка творческого воображения.

### **Ожидаемые результаты**

В ходе работы кружка дети овладевают знаниями и умениями:

- иметь базисные представления и навыки наглядно-образного и логического мышления;
- познакомить с элементарными научными понятиями;
- уметь производить операции над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование, внимательно слушать и решать простейшие задачи, выделяя признаки предметов;
- уметь обобщать объекты по их свойствам, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения, систематизировать и классифицировать геометрические фигуры;
- ориентироваться в пространстве;
- фантазировать, моделировать, конструировать;
- уметь составлять целое из частей;
- уметь пользоваться схемой (конструировать по схеме и без неё) ;
- уметь прокомментировать свои действия, дать анализ своей деятельности, своим способностям.
- выражать творческие способности и фантазии, способности к конструированию.
- проявлять интерес к интеллектуальным играм;
- стремиться доводить начатое дело до конца.

Формы контроля: наблюдение, беседа, объяснение детей, игровые задания.

### **Перспективно-тематического планирование студия «Знайка» (1-ый год обучения).**

№№ п\п	Название темы. Форма provедения занятия, ведущие методы	Задачи	Коли- чество часов	Месяц прове- дения
1.	Игровой тренинг «Смешарики и мы» («Интеллектуальный КВН»)	Развитие групповой сплоченности и положительного эмоционального отношения участников встречи	1 час	сентябрь - октябрь
2-3.	Диагностические занятия	Обследование интеллектуальных и творческих способностей детей	2 час	
4-5	Вводно-ознакомительные занятия по информатике	Кратко познакомить учащихся с устройством компьютера и интерактивной доски;  Формирование навыков работы с компьютером и интерактивной доской  Развивать самостоятельность, инициативность в выборе решения;	2 часа	

		Развивать способность рассуждать.		
6-7-8	Обучающие занятия по использованию настольно-дидактических игр	<p>Формирование базисных представлений и навыков наглядно-образного и логического мышления;</p> <p>Ознакомление с элементарными научными понятиями;</p> <p>Формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы, овладение навыками моделирование;</p> <p>Развитие у детей мыслительных операций (анализ, сравнение, классификация, обобщение);</p> <p>Развитие познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение);</p> <p>Развитие мелкой моторики рук и глазомера;</p> <p>Развитие творческих способностей и фантазии, способности к конструированию.</p> <p>воспитание интереса к интеллектуальным играм;</p> <p>Формирование стремления доводить начатое дело до конца</p>	3 часа	
9	Занятия с использованием технологии сказкотерапии (русская народная сказка «Курочка Ряба»)	Учить воспринимать художественный текст на слух или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения;	1 час	ноябрь

		развитие произвольных психических процессов.		
10-11		Театральная постановка и проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций	2 часа	
12		Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия через виртуальное общение со сказочными персонажами в работе на интерактивной доске	1 час	
13	Занятие с использованием технологии сказкотерапии (русская народная сказка «Три медведя»)	Учить воспринимать художественный текст на слух или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения; развитие произвольных психических процессов.	1 час	декабрь
14-15		Театральная постановка и проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций	2 часа	
16.		Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия	1 час	

		через виртуальное общение со сказочными персонажами в работе на интерактивной доске.		
17-18-19	Обучающие занятия по информатике	<p>Продолжить познакомить учащихся с устройством компьютера и интерактивной доски;</p> <p>Формирование навыков работы с компьютером и интерактивной доской</p> <p>Развивать самостоятельность, инициативность в выборе решения;</p> <p>Развивать способность рассуждать.</p>	3 часа	январь
20	Занятие с использованием технологии сказкотерапии (русская народная сказка «Машенька и медведь»)	Учить воспринимать художественный текст на слух или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения; развитие произвольных психических процессов.	1 час	февраль
21-22		Театральная постановка и проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций	2 часа	
23		Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия через виртуальное общение со сказочными персонажами в	1 час	

		работе на интерактивной доске.		
24	Занятие с использованием технологии сказкотерапии ( русская народная сказка «Колобок»)	Учить воспринимать художественный текст на слух или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения; развитие произвольных психических процессов.	1 час	март
25-26		Театральная постановка и проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций	2 часа	
27		Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия через виртуальное общение со сказочными персонажами в работе на интерактивной доске. .	1 час	
28	Занятие с использованием технологии сказкотерапии ( русская народная сказка «Теремок»)	Учить воспринимать художественный текст на слух или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения;	1 час	апрель

		развитие произвольных психических процессов.		
29-30		Театральная постановка и проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций	2 часа	
31		Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия через виртуальное общение со сказочными персонажами в работе на интерактивной доске..	1 час	
32-33	Познавательно-творческий проект «наши новые сказки».	Гармонизация эмоционального состояния. Развитие креативности, вариативности и оригинальности мышления. Формирование умения самовыражения.	2 часа	май

**Перспективно-тематического планирование  
студия «Знайка» (2-ой год обучения)**

№№ п\п	Название темы. Форма проведения занятия, ведущие методы	Задачи	Коли-чество часов	Месяц прове-дения
1-2.	Диагностические занятия	Обследование интеллектуальных и творческих способностей детей	2 час	сентябрь
3- 10	Социально-познавательный проект «Фиксикам и Знайкам об электричестве»	Цели: 1. Познакомить детей с электричеством, историей его открытия. Рассказать, что электричество вырабатывают	8 часов	сентябрь-октябрь-ноябрь

		<p>электростанцией, оно по проводам идет в каждый дом.</p> <p>2. Познакомить с электрической лампочкой и ее устройством.</p> <p>3. Знакомить с причиной появления статического электричества.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Расширять представление детей о том, где «живет» электричество и как оно помогает человеку;</p> <p>Закрепить знания об электроприборах;</p> <p>Закрепить правила безопасного поведения в обращении с бытовыми электроприборами;</p> <p>Учить понимать связь между прошлым и настоящим, анализировать, сравнивать, познавать;</p> <p>Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, способствовать овладению приемами практического взаимодействия с окружающими предметами.</p> <p>Развивать мыслительную активность, наблюдательность;</p> <p>Воспитывать желание экономить электроэнергию, развивать интерес к познанию окружающего мира.</p>	
11-13	Обучающие занятия по информатике «День рождения Дедушки Мороза»	<p>Кратко познакомить учащихся с устройством компьютера и интерактивной доски;</p> <p>Формирование навыков работы с компьютером и интерактивной доской</p> <p>Развивать самостоятельность, инициативность в выборе решения;</p> <p>Развивать способность</p>	3 часа  Ноябрь

		рассуждать.		
14-16	Обучающие занятия по использованию настольно-дидактических игр  «Зимушка-зима в гости к нам пришла»  «С днем рождения, Снеговичок»	Формирование базисных представлений и навыков наглядно-образного и логического мышления;  Ознакомление с элементарными научными понятиями;  Формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы, овладение навыками моделирование;  Развитие у детей мыслительных операций (анализ, сравнение, классификация, обобщение);  Развитие познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение);  Развитие мелкой моторики рук и глазомера;  Развитие творческих способностей и фантазии, способности к конструированию.  воспитание интереса к интеллектуальным играм;  Формирование стремления доводить начатое дело до конца	3 часа	Декабрь
17	Занятия с использованием технологии сказкотерапии (авторская сказка С.Я.Маршака  «Сказка о глупом мышонке»)	Учить воспринимать художественный текст на слух или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения; развитие произвольных психических процессов.	1 час	январь
18-		Театральная постановка и	2 часа	

	19	проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций		
	20	Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия через виртуальное общение со сказочными персонажами в работе на интерактивной доске	1 час	
	21	Занятие с использованием технологии сказкотерапии  (авторская сказка С.Я.Маршака «Сказка об умном мышонке»)	Учить воспринимать художественный текст на слух или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения; развитие произвольных психических процессов.	1 час
	22-23		Театральная постановка и проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций	2 часа
	24		Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия через виртуальное общение со сказочными персонажами в работе на интерактивной доске.	1 час
	25	Занятие с использованием	Учить воспринимать художественный текст на слух	1 час
				апрель

	технологии сказкотерапии  (авторская сказка А.Усачова  «Умная собачка Соня»)	или с мультимедийного устройства, восстанавливать последовательность событий в коротком тексте. Мысленно выделять из текста и удерживать в памяти основное и особенное, обоснованно и развернуто отвечать на вопросы, подбирать нужную интонацию высказывания, рассуждать по теме прочитанного произведения; развитие произвольных психических процессов.		
26- 27		Театральная постановка и проигрывание сюжета сказки; развитие произвольных психических процессов посредством развивающих игр настольно-дидактической направленности и компьютерных презентаций	2 часа	
28		Активизация познавательного интереса и мыслительного процесса, развитие творческого самовыражения, воображения, чувственного восприятия через виртуальное общение со сказочными персонажами в работе на интерактивной доске.	1 час	
29- 33	Социально-познавательный проект «Тропами войны с моим героям-прадедом»	Обогащение представлений детей о ВОВ о подвигах советских солдат.  Формировать представление детей о памятных местах, истории и жизни родного города.  Заложить нравственные начала в детях через ознакомление с событиями Великой Отечественной войны, воспитывать чувство патриотизма.  Развивать у детей желание выражать в речи, продуктивной (рисовании, лепке, конструировании), игровой и музыкальной деятельности полученные знания о Великой	5 часов	Апрель-май

Отечественной войне.

Литература:

- Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников. –М., 2011.
- Богоявленская М. Проблемы одаренного ребенка” ж/л “Обруч” 2005 г.
- Бондаренко Т. М. Развивающие игры в ДОУ. Воронеж, 2009.
- Бурменская Г.В. , Слуцкий В.М.. Одаренные дети. 1991 г. М.
- Вачков И. В. Психология для малышей, или Сказка о самой «душевной» Психология одаренности детей и подростков под редакцией Н.С.Лейтеса. 2000 г. М.
- Воскобович В. В., Харько Т. Г. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. СПб., 2007.
- Джон Холт. Залог детских успехов. 1996 г.
- Джоан Фриман Как развить таланты ребенка от рождения до 5 лет”.. 1995 г. М.
- Исследование гендерных различий в развитии способностей одаренных дошкольников к выдвижению и реализации новых идей. Е.С. Белова ж/л “Психолог в детском саду” № 4, 2005 г.
- Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка: методическое пособие/Л. А. Баландина, под ред. Е. А. Ничипорюк , Г. Д. Посевиной. Изд. 3 – е доп. и перер. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005. – 288 с.
- Зельцерман Б. А. , Рогалева Н. В. Учись! Твори! Развивайся! – Рига, 1997.
- Ильина М. Н. Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. – Спб., 1998.
- Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. Планета чудес.(развивающая сказкотерапия для детей.
- Краткий тест творческого мышления. Фигурная форма. Пособие для школьных психологов. – М., 1995.
- Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль, 1996.
- Клименко В.В. Психологические тесты таланта С-Петербург 1996 г.
- Междисциплинарный подход к обучению одаренных детей” Н.Б. Шумакова. Ж/л “Вопросы психологии” №1 1996 г.; №3 1996 г.
- Поддъяков Н. Н. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. М., 1988г. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и в школе. 2000 г. Москва
- Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль, 1997.
- Словарь практического психолога/Составитель С. Ю. Головин. – Минск, 1998.
- Субботина Л. Ю. Развитие воображения у детей. – Ярославль, 1997.
- Хухлаева О. В. Лесенка радости. – М., 1998.